

Utile

Arrangement :
Irina Tarassova Loiseau

Musique de Julien Clerc
Paroles de Etienne Roda Gil

♩ = 124

8

Ténor

A quoi sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?

Basse

A quoi sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?

Piano

7

8

T

Me di - saient des Chi - liens, bras ou - verts, poings ser - rés

B.

Me di - saient des Chi - liens, bras ou - verts, poings ser - rés

Piano

10

T. 8

Comme u - ne langue an - cienne Qu'on vou - drait mas - sa - crer

B. 8

Comme u - ne langue an - cienne Qu'on vou - drait mas - sa - crer

14

T. 8

Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver _____

B. 8

Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver _____

19

T. 8

Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —
 Dans n'im - porte quel quar - tier d'u - ne lu - ne per - due
 Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —

B. 8

Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —
 Dans n'im - porte quel quar - tier d'u - ne lu - ne per - due
 Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —

22

T. 8

Même si les maî - tres parlent et qu'on ne m'en - tend plus
 Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai - mé

B.

Même si les maî - tres parlent et qu'on ne m'en - tend plus
 Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai - mé

25

T. 8

A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient
 Même si c'est moi qui chante A n'im - porte quel coin d'rue
 A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient

B.

A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient
 Même si c'est moi qui chante A n'im - porte quel coin d'rue
 A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient

29

T. 8

Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter Ah, la, — la, la, —
 Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver
 Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter

B.

Je veux être u - tile à vivre et à chan - ter Ah, la, — la, la, —
 Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver
 Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter

Da ⊕

37
T
8
la, la, — la la la, la, la, la — la, la, la la la, la — la, la, la la la, la

B.
la, la, — la la la, la, la, la — la, la, la la la, la — la, la, la la la, la

Dal Segno *Al Coda*

62
T
8
A quoi sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?

B.
A quoi sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?