

# Utile

Arrangement :  
Irina Tarassova Loiseau

Musique de Julien Clerc  
Paroles de Etienne Roda Gil

♩ = 124

8

Ténor

Basse

Piano

A quoi sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?

7

8

T

B.

Me di - saient des Chi - liens, bras ou - verts, poings ser - rés

Me di - saient des Chi - liens, bras ou - verts, poings ser - rés

10

T. 8

Comme u - ne langue an - cienne Qu'on vou - drait mas - sa - crer

B. 8

Comme u - ne langue an - cienne Qu'on vou - drait mas - sa - crer

14

T. 8

Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver \_\_\_\_\_

B. 8

Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver \_\_\_\_\_

19

T. 8

Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —  
 Dans n'im - porte quel quar - tier d'u - ne lu - ne per - due  
 Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —

B. 8

Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —  
 Dans n'im - porte quel quar - tier d'u - ne lu - ne per - due  
 Comme la lu - ne fi - dèle à n'im - porte quel quar - tier —

22

T

8

Même si les maî - tres parlent et qu'on ne m'en - tend plus  
 Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai - mé

B.

Même si les maî - tres parlent et qu'on ne m'en - tend plus  
 Je veux être u - tile à ceux qui m'ont ai - mé

25

T

8

A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient  
 Même si c'est moi qui chante A n'im - porte quel coin d'rue  
 A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient

B.

A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient  
 Même si c'est moi qui chante A n'im - porte quel coin d'rue  
 A ceux qui m'ai - me - ront Et à ceux qui m'ai - maient

29

T

8

Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter Ah, la, — la, la, —  
 Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver  
 Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter

B.

Je veux être u - tile à vivre et à chan - ter Ah, la, — la, la, —  
 Je veux être u - tile A vivre et à rê - ver  
 Je veux être u - tile A vivre et à chan - ter

*Da* ⊕

37  
T  
8  
la, la, — la la la, la, la, la — la, la, la la la, la — la, la, la la la, la

B.  
la, la, — la la la, la, la, la — la, la, la la la, la — la, la, la la la, la

*Dal Segno* *Al Coda*

62  
T  
8  
A qui sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?

B.  
A qui sert une chan - son si elle est dé - sar - mée?