

Complainte de Pablo Neruda

Poème de Louis Aragon

Musique de Jean Ferrat

Tenor

8

Je vais di - re la lé - gen - de De ce -
la mu - si - qu'est bel - le Tous les
fouet de la fa - mi - ne Terr - re
tes fo - rêts de hê - tres Tes myr -
et pré - sent en - sem - ble In - vi -

Basse

3

T

8

- lui qui s'est en - fui Et fait les oi - seaux des An - des Se taire
hom - mes sont é - gaux Et l'in - jus - ti - ce re - bel - le Pa - ris
ter - re des vol - cans Le gen - dar - me te do - mi - ne Mon vieux
- tes mé - ri - dio - naux O mon pa - ys de sal - pê - tre D'ar - se -
- si - ble mais tra - hi Né - ru - da que tu res - sem - bles A ton

B.

- lui qui s'est en - fui Et fait les oi - seaux des An - des Se taire
hom - mes son t é - gaux Et l'in - jus - ti - ce re - bel - le Pa - ris
ter - re des vol - cans Le gen - dar - me te do - mi - ne Mon vieux
- tes mé - ri - dio - naux O mon pa - ys de sal - pê - tre D'ar - se -
- si - ble mais tra - hi Né - ru - da que tu res - sem - bles A ton

5

T

8

au coeur de la nuit Le ciel é - tait de ve - lours In - com -
ou San - ti - a - go Nous par - lons mê - me lan - ga - ge Et le
pays a - ra - u - can Pa - ys dou - ble où peu - vent vivre Des liè -
- nic et de gua - no Mon pa - ys con - tra - dic - toi - re Ja - mais
mal - heu - reux pa - ys Ta ré - si - dence est la ter - re Et le

B.

au coeur de la nuit Le ciel é - tait de ve - lours In - com -
ou San - ti - a - go Nous par - lons mê - me lan - ga - ge Et le
pays a - ra - u - can Pa - ys dou - ble où peu - vent vi - vre Des liè -
- nic et de gua - no Mon pa - ys con - tra - dic - toi - re Ja - mais
mal - heu - reux pa - ys Ta ré - si - dence est la ter - re Et le

7

T

8

- pré - hen - si - ble - ment Le soir tom - be, et les — beaux jours — Meu - rent
 mê - me chant . nous lie U - ne cage est u - ne ca - ge - En Fran .
 - vres et des — pu - mas Tris - te, et beau com - me — le cui - vre . Au dé -
 li - bre ni — con - quis Ver - ras - tu sur ton — his - toi - re — Pla - ner
 ciel en mê - me temps Si - len - ci - eux so - li - tai - re — Et dans

B.

- pré - hen - si - ble - ment Le soir tom - be, et les — beaux jours — Meu - rent
 mê - me chant . nous lie U - ne cage est u - ne ca - ge - En Fran .
 - vres et des — pu - mas Tris - te, et beau com - me — le cui - vre . Au dé -
 li - bre ni — con - quis Ver - ras - tu sur ton — his - toi - re — Pla - ner
 ciel en mê - me temps Si - len - ci - eux so - li - tai - re — Et dans

9

T

8

On ne sait — com - ment Com - ment croi - re — Com - ment croi - re — Au pas
 - ce com - m'au . Chi - li
 - sert d'A - ta — ca - ma
 l'ai - gle des — Yan - kees
 la fou - le — chan - tant

B.

On ne sait — com - ment Com - ment croi - re — Com - ment croi - re — Au pas
 - ce com - m'au . Chi - li
 - sert d'A - ta — ca - ma
 l'ai - gle des — Yan - kees
 la fou - le — chan - tant

12

T

8

pe - sant des — sol - dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don

B.

pe - sant des — sol - dats Quand j'en - tends la chan - son noi - re De Don

14 x'

T. 8 Pa - blo _ Né - ru - da. Lors - que
Sous le
A - vec
Ab - sent
Com - ment

B. 8 Pa - blo _ Né - ru - da. Lors - que
Sous le
A - vec
Ab - sent
Com - ment

16

T. 8 croi - re _ Com - ment croi - re _ Au pas pe - sant des _ sol - dats Quand j'en

B. 8 croi - re _ Com - ment croi - re _ Au pas pe - sant des _ sol - dats Quand j'en

18

T. 8 - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo _ Né - ru - da.

B. 8 - tends la chan - son noi - re De Don Pa - blo Né - ru - da.