

# Le Chant des Partisans

Paroles :  
Joseph Kessel, Maurice Druon

Compositeur :  
Anna Marly

The musical score is arranged in two systems. The first system includes parts for Ténor, Baryton, Basse, and Piano. The second system includes parts for T, Bar, B, and Piano. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

**System 1:**

- Ténor:** Melody line with lyrics: "A - mi en - tends - tu le vol noir des cor - beaux sur nos plai - nes? \_\_\_\_\_ A -". Dynamics: *p*.
- Baryton:** Melody line with lyrics: "Oh \_\_\_\_\_ Oh". Dynamics: *ppp*.
- Basse:** Melody line with lyrics: "Oh \_\_\_\_\_ Oh". Dynamics: *ppp*.
- Piano:** Accompaniment with chords and rhythmic patterns.

**System 2:**

- T:** Melody line with lyrics: "- mi en - tends - tu les cris sourds du pa - ys qu'on en - chaî - ne? \_\_\_\_\_ O - hé par - ti - sans, ou - vri -". Dynamics: *p*.
- Bar:** Melody line with lyrics: "Oh \_\_\_\_\_". Dynamics: *ppp*.
- B:** Melody line with lyrics: "Oh \_\_\_\_\_". Dynamics: *ppp*.
- Piano:** Accompaniment with chords and rhythmic patterns.

13

T. *8* *1*  
 - ers et pa - y - sans, c'est l'a - lar - me! \_\_\_\_\_ Ce soir l'en - ne - mi con - naî - tra le prix du sang et des lar - mes! \_\_\_\_\_

Bar. *8* *1*  
 Oh \_\_\_\_\_

B. *8* *1*  
 Oh \_\_\_\_\_

18

T. *mf f* *8*  
 Mon - tez de la mine, des - cen - dez des col - lines, ca - ma - ra - des! \_\_\_\_\_ Sor -  
 C'est nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons pour nos frè - res. \_\_\_\_\_ La  
 I - ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il pas - se... \_\_\_\_\_ A -

Bar. *mf f* *8*  
 Mon - tez de la mine, des - cen - dez des col - lines, ca - ma - ra - des! \_\_\_\_\_ Sor -  
 C'est nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons pour nos frè - res. \_\_\_\_\_ La  
 I - ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il pas - se... \_\_\_\_\_ A -

B. *p mf f*  
 Mon - tez de la mine, des - cen - dez des col - lines, ca - ma - ra - des! \_\_\_\_\_ Sor -  
 C'est nous qui bri - sons les bar - reaux des pri - sons pour nos frè - res. \_\_\_\_\_ La  
 I - ci cha - cun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il pas - se... \_\_\_\_\_ A -

24

T

8

- tez de la paille les fu - sils, la mi - traïlle, les gre - na - des... O - hé les tu - eurs, à la  
 haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la mi - sè - re... Il ya des pa - ys où les  
 - mi si tu tombes un a - mi sort de l'ombre à ta pla - ce. De - main du sang noir sè - che -

Bar

8

- tez de la paille les fu - sils, la mi - traïlle, les gre - na - des... O - hé les tu - eurs, à la  
 haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la mi - sè - re... Il ya des pa - ys où les  
 - mi si tu tombes un a - mi sort de l'ombre à ta pla - ce. De - main du sang noir sè - che -

B.

8

- tez de la paille les fu - sils, la mi - traïlle, les gre - na - des... O - hé les tu - eurs, à la  
 haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la mi - sè - re... Il ya des pa - ys où les  
 - mi si tu tombes un a - mi sort de l'ombre à ta pla - ce. De - main du sang noir sè - che -

28

T

8

balle et au cou - teau, tu - ez vi - te! *fff* O - hé sa - bo - teur, at - ten -  
 gens au creux des lits font des rê - ves; I - ci nous, vois - tu, nous on  
 - ra au grand so - leil sur les rou - tes. Chan - tez, com - pa - gnons, dans la

3ème

Bar

8

balle et au cou - teau, tu - ez vi - te! *fff* O - hé sa - bo - teur, at - ten -  
 gens au creux des lits font des rê - ves; I - ci nous, vois - tu, nous on  
 - ra au grand so - leil sur les rou - tes. Chan - tez, com - pa - gnons, dans la

B.

8

balle et au cou - teau, tu - ez vi - te! *fff* O - hé sa - bo - teur, at - ten -  
 gens au creux des lits font des rê - ves; I - ci nous, vois - tu, nous on  
 - ra au grand so - leil sur les rou - tes. Chan - tez, com - pa - gnons, dans la

33

T

8

- tion à ton far - deau: dy - na - mi - te! Oh -  
 marche et on nous tue, nous on crè - ve.  
 nuit la Li - ber - té nous é - cou - te!

Bar

8

- tion à ton far - deau: dy - na - mi - te! Oh -  
 marche et on nous tue, nous on crè - ve.  
 nuit la Li - ber - té nous é - cou - te!

B.

8

- tion à ton far - deau: dy - na - mi - te. A -  
 marche et on nous tue, nous on crè - ve.  
 nuit la Li - ber - té nous é - cou - te!

x3

pp

mf

38

T

8

Oh -

Bar

8

Oh -

B.

8

- mi en - tends - tu les cris sourds du pa - ys qu'on en - chaî - ne? A - -  
 mi en - tends - tu le vol noir des cor - beaux sur nos plai - nes Oh

x3