

Le beau Danube bleu

Arr. V. Alix - Adapt. Choeur d'Hommes 7 et Plus - Version 3

Johann Strauss - J. Ardor

Andantino ♩ = 80

Ténor

Piano

10

Tempo di Valse ♩ = 132

T

Bar

Bas

32

pp

The musical score is divided into three systems. The first system (measures 1-9) is for Ténor and Piano in 6/8 time, marked Andantino (♩ = 80). The Ténor part has a vocal line with a '8' below the first measure. The Piano part has a piano introduction with 'pp' dynamics. The second system (measures 10-21) continues the Piano part with dynamics 'f' and 'p'. The third system (measures 22-31) introduces a Trio (T, Bar, Bas) in 3/4 time, marked Tempo di Valse (♩ = 132). The Trio parts have a '8' below the first measure. The Piano part continues with dynamics 'p' and 'f'. The fourth system (measures 32-40) continues the Piano part with a 'pp' dynamic at the end.

Le beau Danube bleu

T
8
pp Da nu - be bleu Si com' un dieu

Bar
8
p Da nu - be bleu Si com' un dieu, On t'a char

Bas
pp a nu - be bleu Si com' un dieu

T
8
On t'a chan - té Coeur ex - al - té C'est que tes

Bar
8
- té Coeur ex - al - té C'est que tes flots

Bas
On t'a chan - té Coeur ex - al - té C'est que tes

T
8
flots Rire ou san - glots Por - tent la vie et l'a - mour Tout le long de

Bar
8
Rire ou san - glots, Por - tent la vie et l'a - mour Tout le long de

Bas
flots Rire ou san - glots Por - tent la vie et l'a - mour Tout le long de

Le beau Danube bleu

8 ton par - cours! *mf* Quand vient le prin - temps, Tu vois en pas - sant
au loin - tain, L'é - cho des re - frains

8 ton par - cours! *f* La Ba - viè - re Tout en - tiè - re
De tes ri - ves Nous ar - ri - ve...

8 ton par - cours! *f* La Ba - viè - re Tout en - tiè - re
De tes ri - ves Nous ar - ri - ve

8 En cou - ples heu - reux, Sous l'ef - fet jo - yeux Et même
On boit et l'on rit! Sous un ciel ex - quis

8 De la biè - re, Vivre ar - den - te sous tes yeux. pris!
Tout a - vi - ve Le bon - heur des coeurs é -

8 De la biè - re, Vivre ar - den - te sous tes yeux. pris!
Tout a - vi - ve Le bon - heur des coeurs é -

8 *mf* Mais la fo - rêt ma - gi - - que Les soirs mé - lan - co -
lors - que tes eaux gron - - dent, Les sa - pins te ré -

8 *mf* Mais la fo - rêt ma - gi - - que Les soirs mé - lan - co -
lors - que tes eaux gron - - dent, Les sa - pins te ré -

tr *tr* *tr* *mf*

Le beau Danube bleu

105

T
8 - li - - ques, En de som - bres mu - si - - ques, A ceux de tes flots mê - lent ses bruits! Et nuit..A -
- pon - - dent Et leurs voix se con - fon - - dent En un chant tra - gi - que dans la

Bar
8 - li - - ques, En de som - bres mu - si - - ques, A ceux de tes flots mê - lent ses bruits! Et nuit..A -
- pon - - dent Et leurs voix se con - fon - - dent En un chant tra - gi - que dans la

f *p*

116

T
8 - lors ____ dans cer - tains vieux ma - noirs,

Bar
8 - lors ____ dans cer - tains vieux ma - noirs, Ce sont ____ des fan -

Bas
On voit ____ glis - ser des om - bres...

127

T
8 Lé - gen - des de tris - tes - - se, L'es - prit plein de dé -

Bar
8 - tô - mes en nom - bre Ve - nant te re - voir! ____

Bas
Lé - gen - des de tris - tes - - se, L'es - prit plein de dé -

pp *mf* *p*

Le beau Danube bleu

T
8 - tres - - se, De vous fuir on se pres - - se, Car plus loin bien - tôt... Voi - ci l'es - poir!

Bar
8

Bas
- tres - - se, De vous fuir on se pres - - se, Car plus loin bien - tôt... Voi - ci l'es - poir!

Bar
8 - cueil pro - met - teur! Sa - lut! Vienne au sé - jour en chan - teur! Voi - ci la vo - lup - té, le dé - sir, La joie et le plai

Bar
8 - sir! En la cés pas - si - on né - ment, Voi - ci tous les a - mants, Val - se de Vien - ne, Qui dan - sent é - per - du - ment

Bar
8 Sur tes airs pre - nants De ma - gi - ciennel. Ar - rê - tons nous un peu, E - cou - tons les a - veux Perdon - sla têt - te! C'est

Le beau Danube bleu

177

T 8 O vous _____

Bar 8 du fleu - ve d'a - mour, du beau Da - nu - be bleu, La fê - te!

Bas 8 O vous _____

86

T 8 _____ les tzi - ga - nes rê - veurs, Aux chants ber - ceurs, Pleins de dou - ceurs, Sui - vez _____ d'un ar -

Bas 8 _____ les tzi - ga - nes rê - veurs, Aux chants ber - ceurs, Pleins de dou - ceurs, Sui - vez _____ d'un ar -

185

T 8 - chet mer - veil - leux Son ryth - me mys - té - ri - eux! _____ Fol - le - ment, _____ Ten - dre - ment, _____ Dans l'i - vres - se

Bas 8 - chet mer - veil - leux Son ryth - me mys - té - ri - eux! _____ Fol - le - ment, _____ Ten - dre - ment, _____ Dans l'i - vres - se

Le beau Danube bleu

286

T 8 Des ca - res - ses, Jou - ez et chan - tez! In - ven - tez De nou - veaux re - frains, Sans sou -

Bas 8 Des ca - res - ses, Jou - ez et chan - tez! In - ven - tez De nou - veaux re - frains, Sans sou -

285

T 8 - ci des len - de - mains!

Bar 8

Bas 8 - ci des len - de - mains!

284

Bar 8 Car le Da - nu - be va sui - vre son cours, Com - me le bon - heur, il pas - se... Il

284

Bar 8 court! Il em - por - te tout a - vec lui, Vers d'au - tres des - tins, il s'en - fuit! Les ma -

Le beau Danube bleu

Bar 25
8 - tins, _____ Gar - dant des tons in - cer - tains, _____ Il - re - fle - te - ra l'a - zur _____ Au mi -

Bar 25
8 - di _____ d'un ciel pur! _____ *p* Mais le soir, _____ Il entendra dans le

Bar 25
8 noir, _____ Sons tris - te - ment ca - den - cés, _____ *mf* Les plain - tes des a - mants dé - lais - sés _____ Mai

T 275
8 _____

Bar 8 va... va _____ tou - jours, Au fil des jours! Qu'im - por - tent _____ Ceux que tu fais pleu - rer!... D'au - tres, sur tes

Bas

285

Bar

8 bords_ vien dront s'a.do - rer!

p *mf*

298

311

f *tr* *tr* *pp*

T

333

8

Bar

8

Bas

334

f *tr*

Le beau Danube bleu

3/5 8

T *mf* Da · nu · be bleu Si, comme un

Bar *mf* Da · nu · be bleu Si comme un

Bas *mf* Da · nu · be bleu Si, comme un

p

T 8 dieu, On t'a chan - té, Coeur ex - al - té,

Bar 8 dieu, On t'a chan - té, Coeur ex - al - té,

Bas 8 dieu, On t'a chan - té, Coeur ex - al - té,

T 8 C'est que tes flots, Rire ou san - glots, *ff* Por-tent la vie

Bar 8 C'est que tes flots, Rire ou san - glots, *ff* Por-tent la vie

Bas 8 C'est que tes flots, Rire ou san - glots, *ff* Por-tent la vie

ff

376 Le beau Danube bleu

T
8 et l'a - mour Tout le long de ton par - cours!

Bar
8 et l'a - mour Tout le long de ton par - cours!

Bas
et l'a - mour Tout le long de ton par - cours!

388

403

415

f *tr* *tr* *pp*

The image shows a page of a musical score for the song 'Le beau Danube bleu'. It features three vocal parts: Tenor (T), Baritone (Bar), and Bass (Bas), each with a corresponding piano accompaniment. The lyrics are in French: 'et l'a - mour Tout le long de ton par - cours!'. The score includes various musical notations such as dynamics (f, pp), trills (tr), and articulation marks. The page number 11 is at the bottom.